

# De till dalens hyddor smyga

Adolf Fredrik Lindblad (1901-1878) lyr Tekla Kn

Soprano *p* De till da-lens hyd - dor  
. . . att ej slum-rarn

Alto *p*

Tenor *p* De till da-lens hyd - dor  
. . . att ej slum-rarn

Bass *p*

Piano 1 *p*

Piano 2 *p*

7

smy-ga, sak-ta, stil-la, ge - nim mör-ka lan - dars vakt, sak-ta, stil - la. När för-  
vác-ka, sak-ta, stil-la, blott som äng-lar, ej som troll, sak-ta, stil - la. När att

smy-ga, sak-ta, stil-la, ge - nim mör-ka lan - dars vakt, sak-ta, stil - la. När för-  
vác-ka, sak-ta, stil-la, blott som äng-lar, ej som troll, sak-ta, stil - la. När att

14

- bi de lät - ta fly - ga, lät-ta, lät-ta. När för- bi de lät-ta fly - ga, när för-  
fröj-da, ej för - skrác-ka, lät-ta, lät-ta. För att fröj-da, ej för - skrác-ka, för att

- bi de lät - ta fly - ga, lät-ta, lät-ta. När för- bi de lät-ta fly - ga, när för-  
fröj-da, ej för - skrác-ka, lät-ta, lät-ta. För att fröj - da, ej för - skrác - ka, för att

bi de lät-ta fly - ga, slu - tar blom-man kal-kens prakt ja, när för - bi - i när för-  
 fröj - da, ej för - skräc - ka, spri - das de åt skil - da håll, ja, för att fröj-da för att

- bi de lät-ta fly - ga, slu - tar blom-man kal-kens prakt. När för - bi, ja när för-  
 fröj-da, ej för - skräc - ka, spri - das de åt skil - da håll. För att fröj-da, för att

- bi de lät-ta fly - ga slu-ter blom-man, slu - ter blom-man kal-kens prakt.  
 fröj - da, ej för - skräc - ka, spri-das de, ja, spri - das de åt skil - da håll.

- bi de lät-ta fly - ga då slu - ter blom-man kal-kens prakt.  
 fröj - da, ej för - skräc-ka, nu spri - das de åt skil - da håll.

[1. ————] [2. ————]  
 Sak-ta.

Sak-ta.