

Inte tror du går här och friar.

The musical score is written in 3/4 time with a key signature of one flat (Bb). The tempo is marked as quarter note = 100. The melody is presented in three systems. The first system includes a first ending bracket and a second ending bracket labeled 'trad.'. The lyrics are written below the notes.

$\text{♩} = 100$

In-te tror du jag går här och fri-ar, fast jag van-kar här så of - ta om. of-ta om. nej
In-te tror du jag går här och fri-ar, fast jag fjä - ä - sa - at har för dig. of-ta om. nej

mi-na vä-gar går åt an-dra by-ar, och där är flic-kor, som jag tyc-ker om. Nej
mi-na vä-gar går åt an-dra by-ar, och där är flic-kor, som jag tyc-ker om. Nej

(2)
mi-na vä-gar går åt an-dra by-ar, och där är flic-kor, som jag tyc-ker om.
mi-na vä-gar går åt an-dra by-ar, och där är flic-kor, som jag tyc-ker om.