

Tristis Est Anima Mea

Juan Gutierrez de Padilla (1590-1664)

Soprano 1
Tris - tis est tris - tis est a - ni - ma me - a a -

Soprano 2
Tris - tis est tris - tis est a - ni - ma me -

Alto
Tris - tis est tris - tis est a - ni - ma me -

Bass
Tris - tis est tris - tis est a - ni - ma me -

7
- ni - ma me - a us - que ad mor - tem, us - que ad mor -

- a, us - que ad mor - tem, us - que ad mor -

- a, us - que ad mor - tem, us - que ad mor -

- a, us - que ad mor - tem, us - que ad mor -

13
- tem; sus - ti - ne - te hic et vi - gi - la - te me - cum. Et

- tem; sus - ti - ne - te hic et vi - gi - la - te me - cum.

- tem; sus - ti - ne - te hic et vi - gi - la - te me - cum.

- tem; sus - ti - ne - te hic et vi - gi - la - te me - cum. Et cum

19
cum pro - ces - sis - set pu - sil - lum, pu - si - lum pro - ci - dit in fa -

Et cum pro - ces - sis - set pu - sil - lum, pu - si - lum pro - ci - dit in fa -

Et cum pro - ces - sis - set pu - sil - lum pro - ci - dit in fa -

pro - ces - sis - set pu - sil - lum, pu - si - lum pro - ci - dit in fa -

25

- ci-em su - am, o-rans, et di - cens; Pa-
 - ci-em su - am, o - rans, et di - cens; Pa - ter mi, Pa-
 - ci-em su - am, o - rans, et di - cens, o-
 - ci-em su - am, o-rans, et di - cens, di - cens, Pa - ter

31

- ter mi, Pa - ter mi, si pos-si - bi-le est tran-
 - ter mi, Pa - ter mi, Pa - ter mi, si pos-si - bi-le est tran-
 - rans, et di - cens; Pa - ter mi, si pos-si - bi-le est tran-
 mi, Pa - ter, Pa - ter mi, si pos-si - bi-le est tran-

37

- se-at a me ca - lix i - ste. Ve - rum - ta-
 - se-at a me ca - lix i - ste. Ve-rum - ta-men non
 - se-at a me ca - lix i - ste. Ve - rum - ta - men non si - cut
 - se-at a me ca - lix i - ste. Ve-rum - ta-men non

43

- men non si-cut e - go vo - lo.
 si - cut e - go vo - lo
 e - go vo - lo.
 si - cut e - go vo - lo.