

# 54 O Haupt voll Blut und Wunden St:Matthew-Passion

Paul Gehrhardt (1607-1676)

Johan Sebastian Bach (1685-1750)

*legato*

S O Haupt voll Blut und Wunden, voll  
Du ed - les An - ge - sich - te, da-

*legato*

A O Haupt voll Blut und Wunden, voll  
Du ed - les An - ge - sich - te, da-

*Evangelista*  
*legato*

T *Choir*  
schlu - gen da - mit sein Haupt. O Haupt voll Blut und Wunden, voll  
Du ed - les An - ge - sich - te, da-

*legato*

Flute *legato mp*

Oboe *legato mp*

Violin 1 *legato mp*

Cello *legato*

Organ 1 *legato mp*

Orgtan 4 *f* *mf*

Schmerz und vol - ler Hohn, o Haupt, zu Spott ge - bun - den mit  
 - fü sonst schrickt und scheut das gro - sse Welt - ge - wick - te, wie

Schmerz und vol - ler Hohn, o Haupt, zu Spott ge - bun - den mit  
 - fü sonst schrickt und scheut das gro - sse Welt - ge - wick - te, wie

Schmerz und vol - ler Hohn, o Haupt, zu Spott ge - bun - den mit  
 - fü sonst schrickt und scheut das gro - sse Welt - ge - wick - te, wie

ei - ner Dor - nen - krin, o Haupt, sonst schön ge - zie - ret mit  
 bist du so be - speit, wie bist du so er - blei - chet! Wer

ei - ner Dor - nen - krin, o Haupt, sonst schön ge - zie - ret mit  
 bist du so be - speit, wie bist du so er - blei - chet! Wer

ei - ner Dor - nen - krin, o Haupt, sonst schön ge - zie - ret mit  
 bist du so be - speit, wie bist du so er - blei - chet! Wer

14

höchs - ter Ehr - und Zier, jetzt a - ber hoch schimp - fie - ret, ge-  
 hat dein Au - gen - licht, dem sonst kein Licht nicht glei - chet, so

höchs - ter Ehr - und Zier, jetzt a - ber hoch schimp - fie - ret, ge-  
 hat dein Au - gen - licht, dem sonst kein Licht nicht glei - chet, so

höchs - ter Ehr - und Zier, jetzt a - ber hoch schimp - fie - ret, ge-  
 hat dein Au - gen - licht, dem sonst kein Licht nicht glei - chet, so

18

- grü - sset seist du mir!  
 schön - lich zo - ge - richt?

- grü - sset seist du mir!  
 schön - lich zo - ge - richt?

- grü - sset seist du mir!  
 schön - lich zo - ge - richt?