

Nicht uns Herr SWV 43

Psalm 115

Heinrich Schüts (1585-1672)

legato

legato

legato

legato

legato

legato

legato

legato

legato

legato

Nicht uns - Herr, nicht uns - Herr, son - dern dei - nem Na - men gieb Eh - re

legato Um dei - ne

legato Um dei - ne

legato Um dei - ne

legato Um dei - ne

legato Um dei - ne

Bar #

p
♩ = 80

Keyed by Göran Westling Goran.Westling@hissjo.net
Free for noncommercial use.

1

Five empty musical staves, two treble clefs and three bass clefs, with no notes or lyrics.

Four musical staves with lyrics. The first staff is a treble clef, the second and third are treble clefs with an 8va marking, and the fourth is a bass clef. The lyrics are: "Wa-rum sol-len die Hei-den sa-gen, wa-rum sol-len die Wa-rum sol-len die Hei-den sa-gen, wa-rum sol-len die Wa-rum sol-len die Hei-den sa-gen, wa-rum sol-len die Wa-rum sol-len die Hei-den sa-gen, wa-rum sol-len die".

Four musical staves with lyrics. The first staff is a treble clef, the second and third are treble clefs with an 8va marking, and the fourth is a bass clef. The lyrics are: "Gnad und Wahr - heit. Wa-rum sol-len die Hei-den sa-gen, Gnad und Wahr - heit. Wa-rum sol-len die Hei-den sa-gen, Gnad und Wahr - heit. Wa-rum sol-len die Hei-den sa-gen, Gnad und Wahr - heit. Wa-rum sol-len die Hei-den sa-gen,".

A single musical staff with a treble clef and five whole notes. Below each note is a number: 2, 3, 4, 5, 6.

A - ber

A - ber

A - ber

A - ber

Hei-den sa-gen: Wo ist nun ihr Gott, Wo ist nun ihr Gott?

Hei-den sa-gen: Wo ist nun ihr Gott, Wo ist nun ihr Gott?

Hei-den sa-gen: Wo ist nun ihr Gott, Wo ist nun ihr Gott?

Hei-den sa-gen: Wo ist nun ihr Gott, Wo ist nun ihr Gott?

Wo ist nun ihr Gott, wo ist nun ihr Gott?

Wo ist nun ihr Gott, wo ist nun ihr Gott?

Wo ist nun ihr Gott, wo ist nun ihr Gott?

Wo ist nun ihr Gott, wo ist nun ihr Gott?

un-ser Gott ist im Him - mel, er kann schaf-fen, was - er will.

un-ser Gott ist im Him - mel, er kann schaf-fen, was er will.

un-ser Gott ist im Him - mel, er kann schaf-fen, was - er will.

un-ser Gott ist im Him - mel, er kann schaf-fen, was er will.

Je-ner

Je-ner

Je-ner

Je-ner

13

14

15

16

17

von
von
von
von

Göt-ter a - ber sind Sil - ber und Gold, von Men - schen Hän - den ge - macht,
Göt-ter a - ber sind Sil - ber und Gold, von Men - schen Hän - den ge - macht,
Göt-ter a - ber sind Sil - ber und Gold, von Men - schen Hän - den ge - macht,
Göt-ter a - ber sind Sil - ber und Gold, von Men - schen Hän - den ge - macht,

Men-schen Hän - den ge-macht,
 Men-schen Hän-den - ge-macht,
 Men-schen Hän - den ge-macht,
 Men-schen Hän - den ge-macht,

von Men-schen Hän - den ge-macht, sie ha-ben Mäu-ler und
 von Men-schen Hän - den ge-macht, sie ha-ben Mäu-ler und
 von Men-schen Hän - den ge-macht, sie ha-ben Mäu-ler und
 von Men-schen Hän - den ge-macht, sie ha-ben Mäu-ler und

Sie ha-ben Mäu-ler und
 Sie ha-ben Mäu-ler und
 Sie ha-ben Mäu-ler und
 Sie ha-ben Mäu-ler und

23

24

25

26

27

sie ha - ben Au - gen und se - hen nicht, sie

sie ha - ben Au - gen und se - hen nicht, sie

sie ha - ben Au - gen und se - hen nicht, sie

sie ha - ben Au - gen und se - hen nicht, sie

re - den nicht, sie ha - ben Oh - ren und höö - ren nicht,

re - den nicht, sie ha - ben Oh - ren und hö - ren nicht,

re - den nicht, sie ha - ben Oh - ren und hö - ren nicht,

re - den nicht, sie ha - ben Oh - ren und hö - ren nicht,

re - den nicht, sie ha - ben Oh - ren und hö - ren nicht,

re - den nicht, sie ha - ben Oh - ren und hö - ren nicht,

re - den nicht, sie ha - ben Oh - ren und hö - ren nicht,

re - den nicht, sie ha - ben Oh - ren und hö - ren nicht,

ha - ben Na - sen und rie - chen nicht. Fü - sse ha - ben sie und

ha - ben Na - sen und rie - chen nicht. Fü - sse ha - ben sie und

ha - ben Na - sen und rie - chen nicht. Fü - sse ha - ben sie und

ha - ben Na - sen und rie - chen nicht. Fü - sse ha - ben sie und

sie ha - ben Hän - de und grei - fen nicht,

sie ha - ben Hän - de und grei - fen nicht,

sie ha - ben Hän - de und grei - fen nicht,

sie ha - ben Hän - de und grei - fen nicht,

sie ha - ben Hän - de und grei - fen nicht,

sie ha - ben Hän - de und grei - fen nicht,

sie ha - ben Hän - de und grei - fen nicht,

sie ha - ben Hän - de und grei - fen nicht,

33

34

35

36

37

ge - hen nicht durch ih - ren Hals.

ge - hen nicht durch ih - ren Hals.

ge - hen nicht durch ih - ren Hals.

ge - hen nicht durch ih - ren Hals.

und re - den nicht

und re - den nicht

und re - den nicht

und re - den nicht

und re - den nicht Die sol - che ma - chen, sind gleich al -

und re - den nicht Die sol - che ma - chen, sind gleich - al -

und re - den nicht Die sol - che ma - chen, sind gleich al -

und re - den nicht Die sol - che ma - chen, sind gleich al -

und re - den nicht Die sol - che ma - chen, sind gleich al -

38

39

40

41

42

43

A-ber Is - ra - el hof - fe auf-

A-ber Is - ra - el hof-fe auf den

A-ber Is - ra - el hof-fe auf den

A-ber Is - ra - el hof - fe

- so und al - le die auf sie hof - fen.

- so und al - le die auf sie hof - fen.

- so und al - le die auf sie hof - fen.

- so und al - le die auf sie hof - fen.

44 45 46 47 48 49

- den Her - ren, Das Haus A - a-
 Her - ren, Das Haus A - a-
 Her - ren, Das Haus A - a-
 auf den Her - ren, Das Haus A - a-

der ist ih - re Hül - f - und Schild.
 der ist ih - re Hül - f und Schild.
 der ist ih - re Hül - f - und Schild.
 der ist ih - re Hül - f - und Schild.
 der ist ih - re Hül - f - und Schild.
 der ist ih - re Hül - f - und Schild.
 der ist ih - re Hül - f - und Schild.
 der ist ih - re Hül - f - und Schild.

- ron hof - fe auf den - Her-ren,
- ron hof - fe auf den Her - ren,
- ron hof-fe - auf den Her - ren,
- ron hof - fe auf den Her - ren,
der ist ih-re Hülff - und
der ist ih-re Hülff und Schild.
der ist ih-re Hülff - und
der ist ih-re Hülff - und
der ist ih - re Hülff - und
der ist ih-re Hülff - und
der ist ih-re Hülff - und
der ist ih-re Hülff - und

Die den Her-ren fürch - ten, hof - fen auf - den

Die den Her-ren fürch - ten, hof-fen auf - den Her-

Die den Her-ren fürch - ten, hof-fen auf - den Her-

Die den Her-ren fürch - ten, hof - fen auf den Her-

Schild.

Schild.

Schild.

- Schild.

Schild.

Schild.

Schild.

Herrn, Der Herr den - ket an uns
 - ren, Der Herr den - ket an uns
 - ren, Der Herr den - ket an uns
 - ren, Der Herr den - ket an uns

der ist ih - re Hül - f und Schild.
 der ist ih - re Hül - f und Schild.
 der ist ih - re Hül - f und Schild.
 der ist ih - re Hül - f und Schild.

der ist ih - re Hül - f und - Schild. Der Herr
 der ist ih - re Hül - f und Schild. Der Herr
 der ist ih - re Hül - f und Schild. Der Herr
 der ist ih - re Hül - f und Schild. Der Herr

und seg - net uns, er
 und seg - net uns, er
 und seg - net uns, er
 und seg - net uns, er
 Der Herr den - ket an uns und seg - net uns,
 Der Herr den - ket an uns und seg - net uns,
 Der Herr den - ket an uns und seg - net uns,
 Der Herr den - ket an uns und seg - net uns,
 den - ket an uns und seg - net uns,
 den - ket an uns und seg - net uns,
 den - ket an uns und seg - net uns,
 den - ket an uns und seg - net uns,
 den - ket an uns und seg - net uns,

seg-net das Haus Is - ra-el, er seg-net das Haus A - a-ron.

seg-net das Haus Is - ra-el, er seg-net das Haus A - a-ron.

seg-net das Haus Is - ra-el, er seg-net das Haus A - a-ron.

seg-net das Haus Is - ra-el, er seg-net das Haus A - a-ron.

er seg-net das Haus Is - ra-el, er seg-net das Haus

er seg-net das Haus Is - ra-el, er seg-net das Haus

er seg-net das Haus Is - ra-el, er seg-net das Haus

er seg-net das Haus Is - ra-el, er seg-net das Haus

er seg-net das Haus Is - ra-el, er

er seg-net das Haus Is - ra-el, er

er seg-net das Haus Is - ra-el, er

er seg-net das Haus Is - ra-el, er

Er seg-net die den Her-ren fürch - ten,
 Er seg-net die den Her-ren fürch-ten,
 Er seg-net die den Her-ren fürch - ten,
 Er seg-net die den Her-ren fürch - ten,

A - a-ron.
 A - a-ron.
 A - a-ron.
 A - a-ron.

seg-net das Haus A - a-ron. Er seg-net die den Her-ren fürch-
 seg-net das Haus A - a-ron. Er seg-net die den Her-ren fürch-
 seg-net das Haus A - a-ron. Er seg-net die den Her-ren fürch-
 seg-net das Haus A - a-ron. Er seg-net die den Her-ren fürch-

er seg-net die den Her-ren fürch - ten, bei - des klein - und

er seg-net die den Her-ren fürch - ten, bei - des klein und

er seg - net die den Her-ren fürch-ten, bei - des klein - und

er seg-net die den Her-ren fürch - ten, bei-des klein - und

er seg-net die den Her-ren fürch - ten, bei - des klein und

gloss. Der Herr seg - net euch je mehr und mehr,

gloss. Der Herr seg - net euch je mehr und mehr,

gloss. Der Herr seg - net euch je mehr und mehr,

gloss. Der Herr seg - net euch je mehr und mehr,

gloss. Der Herr seg - net euch je

- und gloss. Der Herr seg - net euch je

gloss. Der Herr seg - net euch je

gloss. Der Herr seg - net euch je

gloss. Der Herr seg - net euch je mehr und mehr,

gloss. Der Herr seg - net euch je mehr und mehr,

gloss. Der Herr seg - net euch je mehr und mehr,

gloss. Der Herr seg - net euch je mehr und mehr,

gloss. Der Herr seg - net euch je mehr und mehr,

93

94

95

96

97

der Herr seg-net euch je mehr und mehr,
 der Herr seg-net euch je mehr und mehr,
 der Herr seg-net euch je mehr und mehr,
 der Herr seg-net euch je mehr und mehr,

mehr und mehr, Der Herr
 mehr und mehr, Der Herr
 mehr und mehr, Der Herr
 mehr und mehr, Der Herr

euch - und eu-re Kin - der, Der Herr seg-net euch je
 euch - und eu-re Kin - der, Der Herr seg-net euch je
 euch - und eu-re - Kin - der, Der Herr seg-net euch je
 euch - und eu-re Kin - der, Der Herr seg-net euch je

euch - und eu-re Kin - der.

euch - und eu-re Kin - der.

euch - und eu-re Kin - der.

euch - und eu-re Kin - der.

seg - net euch je mehr und mehr, euch-

seg - net euch je mehr und mehr, euch-

seg - net euch je mehr und mehr, euch-

seg - net euch je mehr und mehr, euch-

mehr und mehr, euch - und eu-re Kin - der.

mehr und mehr, euch - und eu-re Kin - der.

mehr und mehr, euch - und eu-re Kin - der.

mehr und mehr, euch - und eu-re Kin - der.

Ihr seid die Ge - seg - ne - ten des Her - ren,
 Ihr seid die Ge - seg - ne - ten des Her - ren,
 Ihr seid die Ge - seg - ne - ten des Her - ren,
 Ihr seid die Ge - seg - ne - ten des Her - ren,
 - und eu - re Kin - der. Ihr seid die Ge - seg - ne - ten des Her - ren,
 - und eu - re Kin - der. Ihr seid die Ge - seg - ne - ten des Her - ren,
 - und eu - re Kin - der. Ihr seid die Ge - seg - ne - ten des Her - ren,
 - und eu - re Kin - der. Ihr seid die Ge - seg - ne - ten des Her - ren,
 Ihr seid die Ge - seg - ne - ten des Her - ren,
 Ihr seid die Ge - seg - ne - ten des Her - ren,
 Ihr seid die Ge - seg - ne - ten des Her - ren,
 Ihr seid die Ge - seg - ne - ten des Her - ren,

ihr seid die Ge - seg - ne - ten des Her - ren, der Him - mel und Er -

ihr seid die Ge - seg - ne - ten des Her - ren, der Him - mel und Er -

ihr seid die Ge - seg - ne - ten des Her - ren, der Him - mel und Er -

ihr seid die Ge - seg - ne - ten des Her - ren, der Him - mel und Er -

ihr seid die Ge - seg - ne - ten des Her - ren,

ihr seid die Ge - seg - ne - ten des Her - ren,

ihr seid die Ge - seg - ne - ten des Her - ren,

ihr seid die Ge - seg - ne - ten des Her - ren,

ihr seid die Ge - seg - ne - ten des Her - ren,

ihr seid die Ge - seg - ne - ten des Her - ren,

ihr seid die Ge - seg - ne - ten des Her - ren,

ihr seid die Ge - seg - ne - ten des Her - ren,



115

116

117

118

119

120

- den ge-macht hat.

- den ge-macht hat.

- den ge-macht hat.

- den ge-macht hat.

Der

Der

Der

Der

der Him mel und Er - den ge - macht hat.

der Him - mel und Er - den ge - macht hat.

der Him - mel und Er - den ge - macht hat.

der Him - mel und Er - den ge - macht hat.

121

122

123

124

125

Him - mel al - lent - hal - ben ist des Her - ren, a - ber die Er -

Him - mel al - lent - hal - ben ist des Her - ren, a - ber die Er - de

Him - mel al - lent - hal - ben ist des Her - ren, a - ber die Er - de

Him - mel al - lent - hal - ben ist des Her - ren,

Him - mel al - lent - hal - ben ist des Her - ren,

126

127

128

129

130

- de hat er den Men - schen - kin - dern ge - ben, a - ber die Er - de

hat er den Men - schen - kin - dern ge - ben, a - ber die Er - de

hat er den Men - schen - kin - dern ge - ben, a - ber die Er - de

a - ber die Er - de

hat er den Men-schen-kin-dern ge-

hat er den Men-schen-kin-dern ge-

hat er den Men-schen-kin-dern ge-

hat er den Men-schen-kin-dern ge-

hat er den Men-schen-kin-dern ge - ben.

hat er den Men - schen - kin - dern ge - ben.

hat er den Men-schen-kin-dern ge - ben.

hat er den Men-schen-kin-dern ge - ben.

hat er den Men-schen-kin-dern ge - ben.

hat er den Men-schen-kin-dern ge - ben.

hat er den Men-schen-kin-dern ge - ben.

hat er den Men-schen-kin-dern ge - ben.

135

136

137

138

- ben.

- ben.

- ben.

- ben.

Die To - dten wer-den dich Herr nicht lo - ben, die

Die To - dten wer-den dich Herr nicht lo - ben, die

Die To - dten wer-den dich Herr nicht lo - ben, die

Die To - dten die

Five staves of musical notation, each containing a whole rest in every measure.

Five staves of musical notation, each containing a whole rest in every measure.

Three systems of musical notation with lyrics. The first system has two staves: the top staff is a vocal line with lyrics "To - dten wer-den dich Herr nicht lo - ben," and the bottom staff is a piano accompaniment. The second system has two staves: the top staff is a vocal line with lyrics "To - dten wer-den dich Herr nicht lo - ben, noch" and the bottom staff is a piano accompaniment. The third system has two staves: the top staff is a vocal line with lyrics "To - dten wer - den dich Herr nicht lo - ben, noch" and the bottom staff is a piano accompaniment.

Son - dern wir

Son - dern wir

Son - dern wir

Son - dern wir

noch die hin-un-ter fah-ren in die Stil - le.

die, noch die hin-un-ter fah-ren in die Stil - le.

die, noch die hin-un-ter fah-ren in die Stil - le.

- un-ter fah-ren in die Stil - le.

150

151

152

153

lo - ben den Her - ren,
 lo - ben den Her - ren,
 lo - ben den Her - ren,
 lo - ben den Her - ren,

Son - dern wir
 Son - dern wir
 Son - dern wir
 Son - dern wir

Son - dern wir

lo - ben den Her - ren,

son - dern wir

son - dern wir

son - dern wir

son - dern wir

lo - ben den Her - ren,

lo - ben den Her - ren,

lo - ben den Her - ren,

lo - ben den Her - ren,

lo - ben den Her - ren,
lo - ben den Her - ren
lo - ben den Her - ren
lo - ben den Her - ren

son - dern wir
son - dern wir
son - dern wir
son - dern wir
son - dern wir
son - dern wir
son - dern wir
son - dern wir

The musical score is arranged in four systems, each with four staves (Soprano, Alto, Tenor, Bass). The lyrics are distributed across these staves. The first system contains the first two lines of lyrics. The second system contains the next two lines. The third system contains the next two lines. The fourth system contains the final two lines. The music consists of whole notes and rests, with a key signature of one sharp (F#) and a common time signature (C).

von
von
von
von

lo - ben den Her - ren
lo - ben den Her - ren
lo - ben den Her - ren
lo - ben den Her - ren

lo - ben den Her - ren
lo - ben den Her - ren
lo - ben den Her - ren
lo - ben den Her - ren

Musical score for four voices (Soprano, Alto, Tenor, Bass) in G major. The lyrics are: "nun an, von nun an". The score is divided into two systems. The first system contains the first two lines of music, and the second system contains the remaining two lines. The lyrics are placed below the corresponding vocal lines.

System 1:
 Line 1: nun an,
 Line 2: nun an,
 Line 3: nun an,
 Line 4: nun an,

System 2:
 Line 5: von
 Line 6: von
 Line 7: von
 Line 8: von
 Line 9: von nun an
 Line 10: von nun an
 Line 11: von nun an
 Line 12: von nun an

von nun an
 von nun an
 von nun an
 von nun an
 nun an
 nun an
 nun an
 nun an
 von nun an
 von nun an,
 von nun an,
 von nun an

bis - in E - wig-

bis - in E - wig-

bis in E - wig-

bis in E - wig-

bis in E - wig-

bis in E - wig-

bis in E - wig-

bis in E - wig-

bis in E - wig-

bis in E - wig-

bis in E - wig-

bis in E - wig-

bis in E - wig-

bis in E - wig-

bis in E - wig-

bis in E - wig-

168

169

12-voice musical score with lyrics. The lyrics are: - keit, bis- (voices 1-11) and - keit, bis in (voice 12). The score is arranged in four systems of three staves each. Each system includes a soprano, alto, and bass line. The music features long, sustained notes with ties across measures, indicating a slow tempo or a specific musical style. The lyrics are placed below the corresponding vocal lines.

170

171

- in E - wig - keit,
- in E - wig - keit,
in E - wig - keit,
in E - wig - keit,
- in E - wig - keit,
E - wig - keit,
in E - wig - keit,
in E - wig - keit,
- in E - wig - keit,
in E - wig - keit,
in E - wig - keit,
in E - wig - keit,
in E - wig - keit,
in E - wig - keit,

Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja,
Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja,
Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja,
Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja,

174

175

Al - le - lu - ja,
Al - le - lu - ja,
Al - le - lu - ja,
Al - le - lu - ja,

176

177

Four staves of musical notation, two treble clefs and two bass clefs. Each staff contains a whole rest in the first measure and another whole rest in the second measure.

Four staves of musical notation, two treble clefs and two bass clefs. Each staff contains a whole rest in the first measure and another whole rest in the second measure.

Five staves of musical notation. The top four staves are vocal lines (treble and bass clefs) with lyrics: "Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja,". The bottom staff is a bass line. The lyrics are: "Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja,". The music includes a melodic line with a sharp sign and a long note with a slur.

Four musical staves (two treble and two bass clefs) showing measures 176 and 177. Each staff contains a whole rest in both measures.

Four musical staves (two treble and two bass clefs) showing measures 178 and 179. Each staff contains a whole rest in both measures.

Four musical staves (two treble and two bass clefs) showing measures 180 and 181. The lyrics "Al - le - lu - ja," are written below the notes. The melody consists of three whole notes in the first measure and a half note followed by a whole note in the second measure, with a slur over the final two notes.

A musical staff showing measure 180 with a slur over three whole notes. The number 180 is printed below the staff.

A musical staff showing measure 181 with a slur over a half note and a whole note. The number 181 is printed below the staff.

Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja,
Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja,
Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja,
Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja,

Four empty musical staves, two treble clefs and two bass clefs, with bar lines.

Al - le - lu - ja,
Al - le - lu - ja,
Al - le - lu - ja,
Al - le - lu - ja,

The vocal line consists of four staves. The first staff is in treble clef with a key signature of one sharp (F#). The lyrics are written below the notes. The melody is a simple, repetitive phrase: a quarter note on G4, a quarter note on A4, a quarter note on B4, and a quarter note on C5, all tied across the bar line.

Four empty musical staves, two treble clefs and two bass clefs, with bar lines.

184

Musical notation for measure 184: a treble clef, a whole note on G4, a whole note on A4, and a whole note on B4, all tied across the bar line.

185

Musical notation for measure 185: a treble clef, a whole note on C5, a whole note on B4, and a whole note on A4, all tied across the bar line.

Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja,
 Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja,
 Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja,
 Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja,
 Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja,
 Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja,
 Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja,
 Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja,
 Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja,

Al - le - lu - ja,
Al - le - lu - ja,
Al - le - lu - ja,
Al - le - lu - ja,
Al - le - lu - ja,
Al - le - lu - ja,
Al - le - lu - ja,
Al - le - lu - ja,
Al - le - lu - ja,
Al - le - lu - ja,
Al - le - lu - ja,
Al - le - lu - ja,
Al - le - lu - ja,
Al - le - lu - ja,
Al - le - lu - ja,

Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja,
 Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja,
 Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja,
 Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja,
 Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja,
 Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja,
 Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja,
 Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja,
 Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja,
 Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja,

Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja.

Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja,

Al - le - lu - ja, Al - le -

Al - le - lu - ja, Al - le - lu -

Al - le - lu - ja, Al - le - lu -

Al - le - lu - ja, Al - le - lu -

Al - le - lu - ja, Al - le - lu -

Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja.

Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja.

Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja.

Al - le - lu - ja, Al - le - lu -

legato

192

193

§194

195

196

Musical staff with treble clef, containing notes and rests.

Musical staff with treble clef, containing notes and rests.

Al - le-lu - ja.

Musical staff with treble clef, containing notes and rests.

- lu - ja.

Musical staff with bass clef, containing notes and rests.

- ja.

Musical staff with treble clef, containing notes and rests.

- ja.

Musical staff with treble clef, containing notes and rests.

Musical staff with treble clef, containing notes and rests.

- ja.

Musical staff with bass clef, containing notes and rests.

- ja.

Musical staff with treble clef, containing notes and rests.

Musical staff with treble clef, containing notes and rests.

Musical staff with treble clef, containing notes and rests.

Musical staff with bass clef, containing notes and rests.

- ja,

Musical staff with bass clef, containing notes and rests.