

15 Wer hat ich so geschlagen

Johannes passionen

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

15 Choral

Soprano *f=50* *legato* Wer hat dich so ge-
Ich, ich und mei - ne

Alto *f* *legato* Wer hat dich so ge-
Ich, ich und mei - ne

Tenor *f* *legato* Wer hat dich so ge-
Ich, ich und mei - ne

Bass *ff* Was schlä - gest du mich? *legato* Wer hat dich so ge-
Ich, ich und mei - ne

Violin Flaute *p2*

BC *p*

4

- schla - gen, mein Hell, und dich mit Pla - gen so
Sün - den, die sich wie Körn - lein fin - den des

- schla - gen, mein Hell, und dich mit Pla - gen so
Sün - den, die sich wie Körn - lein fin - den des

- schla - gen, mein Hell, und dich mit Pla - gen so
Sün - den, die sich wie Körn - lein fin - den des

- schla - gen, mein Hell, und dich mit Pla - gen so
Sün - den, die sich wie Körn - lein fin - den des

7

ü - bel zu - ge - richt't? Du bist ja nicht ein Sün - der, wie das
San - des an dem Meer, die ha - ben dir er - re - get das

ü - bel zu - ge - richt't? Du bist ja nicht ein Sün - der, wie das
San - des an dem Meer, die ha - ben dir er - re - get das

ü - bel zu - ge - richt't? Du bist ja nicht ein Sün - der, wie das
San - des an dem Meer, die ha - ben dir er - re - get das

ü - bel zu - ge - richt't? Du bist ja nicht ein Sün - der, wie das
San - des an dem Meer, die ha - ben dir er - re - get das

11

wir und uns - re Kin - der, von Mi - sa - ta - ten weiss du nicht.
U - land, das dich schlä - get, und das be - trüb - te Mar - ter - heer

wir und uns - re Kin - der, von Mi - sa - ta - ten weiss du nicht.
U - land, das dich schlä - get, und das be - trüb - te Mar - ter - heer

wir und uns - re Kin - der, von Mi - sa - ta - ten weiss du nicht.
U - land, das dich schlä - get, und das be - trüb - te Mar - ter - heer

wir und uns - re Kin - der, von Mi - sa - ta - ten weiss du nicht.
U - land, das dich schlä - get, und das be - trüb - te Mar - ter - heer